

Programm für das Arp-Schnitger-Festival 2018 Im Rahmen des 29. Musikfest Bremen 2018

Stand 14.03.2018
(Änderungen vorbehalten)

Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Samstag	Sonntag
29.08.2018	30.08.2018	31.08.2018	01.09.2018	01.09.2018	02.09.2018
20:00 Uhr	20:00 Uhr	19:00 Uhr	17:00 Uhr	20:00 Uhr	19:00 Uhr
St. Pankratius-Kirche Hamburg-Neuenfelde	St. Cosmas und Damian Bockhorn	Kirche St. Peter und Paul Cappel	Kirche St. Nicolai Cuxhaven-Altenbruch	Kirche St. Jacobi Cuxhaven-Altenbruch	St. Cyprian- und Corneliuskirche Ganderkesee
Organistenweg 621129 Hamburg	Lauwstraße 5 26345 Bockhorn	Arp-Schnitger-Straße 27632 Cappel	Bei den Türmen 27478 Cuxhaven	Jacobistraße 23 27478 Cuxhaven	Ring 14 27777 Ganderkesee
ARP-SCHNITGER-FESTIVAL I: »Arp Schnitger und Freunde«	ARP-SCHNITGER-FESTIVAL II: »In die Orgel gespielt«	ARP-SCHNITGER-FESTIVAL III: »Salve Regina«	ARP-SCHNITGER-FESTIVAL IV: »Fantasia und Fantasien I«	ARP-SCHNITGER-FESTIVAL V: »Fantasia und Fantasien II«	ARP-SCHNITGER-FESTIVAL VI: »Sternenmusik«
Harald Vogel / Orgel	Leila Schayegh / Violine Jörg-Andreas Bötticher / Orgel	Gerhard Löffler / Orgel	Edoardo Bellotti / Orgel	Edoardo Bellotti / Orgel	Concerto Palatino / Bläserensemble Griet de Geyte / Sopran Barbora Kabátková / Sopran Alex Potter / Countertenor Jan van Elsackert / Tenor Lieven Termonit / Tenor Jaromir Nosek / Bass Marcin Szelest / Orgel Bruce Dickey / Zink und Leitung
Vincent Lübeck: Praeludium ex C, Chacon ex A Dieterich Buxtehude: Praeludium ex C BuxWV 137, Passacaglia ex d BuxWV 161, Praeludium con Fuga ex C Georg Böhm: Praeludium con Fuga ex C, Chaconne ex D Johann Sebastian Bach: Praeludium Pedaliter ex C BWV 531, Ciaccona d-Moll BWV 1004/5 aus der Partita II für Violine solo (Transkription für Orgel von Harald Vogel), Toccatina con Fuga ex d BWV 565	Johann Schop: Paduana Lachrimae Carlo Farina: Sonata detta la desperata (Dresden 1626) Dieterich Buxtehude: Ciacona in e BuxWV 160 für Orgel solo Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata III (Salzburg 1681) Arcangelo Corelli: Sonate C-Dur op. 5/3 (Rom 1700) Georg Böhm: Vater unser im Himmelreich à 2 clav. et ped. Antonio Vivaldi: Sonata d-Moll 2/3 RV 14 (Venedig 1709) Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 3 d- Moll BWV 527 für Violine und Orgel	Dieterich Buxtehude: Toccatina F-Dur BuxWV 156, Magnificat primi toni BuxWV 201 Arnolt Schlick: Maria zart von guter Art, Salve Regina Girolamo Cavazzoni: Salve Virgo Johann Sebastian Bach: Fuga sopra Magnificat BWV 733, Dorische Toccatina und Fuge BWV 538 Bernard Focroulle: Spiegel	Johann Sebastian Bach: Fantasia und Fuge d-Moll BWV 549a Dieterich Buxtehude: Praeludium in C BWV 136, Fantasia Wie schön leuchtet der Morgenstern BWV 223 Johann Kuhnau: Biblische Sonate Nr. 5: Der Heiland Israelis/Gideon (Leipzig 1700) Johann Ludwig Krebs: Fantasia a gusto Italiano Alessandro Scarlatti: Folia Improvisation über Fantasia et Fuga nach Pedalexercitium BWV 598	Vincent Lübeck: Praeludium in C Georg Philipp Telemann: Missa Brevis in h-moll TWV 9:14, Sonate für Violine und Basso Continuo G-Moll TWV 41:G1 und andere Werke Johann Sebastian Bach: »Gott hat alles Wohlgemacht« BWV 35 Gottfried Heinrich Stölzel: Kantate »Liebster Jesu« Johann Christian Bach: »Wie schön leuchtet der Morgenstern« Delphin Strungk: Violinsonata »Wie schön leuchtet der Morgenstern«	»Sternenmusik«: Werke von Andrea Gabrieli, Orlando di Lasso, Lambert de Sayve und Annibale Perini