

Programm für das Arp-Schnitger-Festival 2023

Im Rahmen des 34. Musikfest Bremen 2023

Stand 21.03.2023
(Änderungen vorbehalten)

Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
23.08.2023	24.08.2023	25.08.2023	26.08.2023	27.08.2023
20:00 Uhr	20:00 Uhr	20:00 Uhr	20:00 Uhr	19:00 Uhr
St. Sixtus- und Sinicius Kirche Hohenkirchen	Zionskirche Worpswede	Kirche St. Willehadi Osterholz-Scharmbeck	Findorffkirche Grasberg	St. Cyprian- und Corneliuskirche Ganderkesee
Kattrepel 1a 26434 Wangerland/Hohenkirchen	An der Kirche 1 27726 Worpswede	Kirchenstraße 2 27711 Osterholz-Scharmbeck	Spreckmannstr. 44 28879 Grasberg	Ring 14 27777 Ganderkesee
ARP-SCHNITGER-FESTIVAL I: »Von Italien gen Norden«	ARP-SCHNITGER-FESTIVAL II: »Johann Sebastian Bach«	ARP-SCHNITGER-FESTIVAL III: »Händel in Italien«	ARP-SCHNITGER-FESTIVAL IV: »Prägende Impulse«	ARP-SCHNITGER-FESTIVAL V: »Venezianische Vesper«
Andrea Marcon Orgel	Matthias Havinga Orgel	Edoardo Bellotti Orgel	Dieterich Buxtehude: Praeludium g-Moll BuxWV 148, Franz Tunder: An Wasserflüssen Babylon, Johann Adam Reincken: Sonata 1ma (Hortus Musicus I a-Moll), Johann Sebastian Bach: Mein Herze schwimmt im Blut BWV 199, Präludium h-Moll BWV 544, Non sa che sia dolore BWV 209	Claudio Monteverdi: Ausschnitte aus der »Vespro della Beate Vergine«, dem Magnificat und der Psalmensammlung »Selva Morale e spirituale« sowie Motetten von Alessandro Grandi und Giovanni Valentini und Orgelwerke von Giovanni Gabrieli und Francesco Usper
Dieterich Buxtehude: Ciacona e-Moll BuxWV 160, Girolamo Frescobaldi: Canzon Terza, Toccata per l'Elevatione (Fiori Musicali), Toccata quinta sopra i pedali (Il secondo libro di toccate), Bernardo Storace: Ricercare, Ballo della Battaglia, Bernardo Pasquini: Drei Arien, Toccata in a, Variazioni capricciose in C, Vincent Lübeck: Praeludium d-Moll	Johann Sebastian Bach: Fantasie G-Dur (Pièce d'orgue) BWV 572, Orgelsonate Nr. 2 c-Moll BWV 526, Fantasie und Fuge a-Moll BWV 904, An Wasserflüssen Babylon BWV 653, Trio super: Herr Jesu Christ, dich zu uns wend BWV 655a, O Mensch, beweine dein' Sünde groß BWV 622, Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542	Arcangelo Corelli: Concerto grosso D- Dur op. 6/1, Bernardo Pasquini: Ricercare con la fuga più modi, Alessandro Scarlatti: Toccata VII primo tono, Georg Friedrich Händel: Fuga in g, Suite in d HWV 448, Fuga in C		