

aus:

**Forum Kirchenmusik Nov./Dez. 2023 /**

**Arp Schnitger – redivivus, Beiträge zu Leben und Werk**, Festschrift für Harald Vogel zum 80. Geburtstag, Hrsg. Arp Schnitger-Gesellschaft e.V., Laaber-Verlag, Lilienthal 2023, ISBN 978-3-89007-915-8, €39,80.

2019 wurde das 350. Todesjahr Schnitgers begangen, was Anlass für Fest- und Fachvorträge der Arp Schnitger-Gesellschaft (Sitz in Brake) war. Von ihnen sind hier einige veröffentlicht, von hohem Interesse sind z. B. der Bericht von Dietrich Diederichs-Gottschalk über Schnitgers Frühwerk in Sandstedt (1673), die er als Meistergeselle von Berendt Hus mit errichtet hat, sowie der Beitrag von Andreas Kitschke zu Schnitgers Berliner Werken und seinen dortigen Werkstattleitern.

Ferner untersucht Tim Unger Schnitgers Bedeutung für die lutherische Konfessionalisierung in den Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst, Christian Michel hat die (wenige) Gelegenheitslyrik um Schnitger zusammengetragen, während Dorothea Schröder einen Rundgang durch das barocke Ham-

burg beschreibt. Thomas Lipski berichtet von den Schnitger-Erfahrungen, die Hans Henny Jahnn mit Hilfe Günther Ramins erbrachte, und schließlich fasst Thomas Albert die Programme der Arp-Schnitger-Festivals seit 2010 zusammen, die alle gipfelten in dem Gebrauch der Orgel in Ganderkesee als Continuo-Instrument bei diversen instrumentalen Besetzungen.

Gewidmet ist der Band Harald Vogel, dem Vorsitzenden des wissenschaftlichen Beirats der Arp-Schnitger-Gesellschaft, zu dessen 80. Geburtstag am 21.06.21, mit einem kurzen Lebenslauf am Ende des Bandes wird er gewürdigt. Autorenverzeichnis und Personen- wie Ortsregister ergänzen den Band. Der sehr informelle Band sollte bei keinem Sachverständigen und Interessenten norddeutscher Orgelkultur fehlen.

*Rainer Goede*